

NOK SAXOPHONE QUARTET PREMIUM CONCERT

NOK Saxophone Quartet プレミアムコンサート for 大館

【主催】大館市教育委員会 / (一財)大館市文教振興事業団 【共催】(一財)地域創造 【制作協力】(一社)日本クラシック音楽事業協会



2019.9.28 土 13:30 開場
14:00 開演

ほくしか鹿鳴ホール 中ホール
(大館市民文化会館)

入場料金
全席自由席

— 一律 1,000 円 (税込)

※未就学児入場不可 ※当日1,500円 (税込)

プレイカイト

いとくショッピングセンター各店 (大館・鹿角・鷹巣・能代) / イオンスーパーセンター大館店
ほくしか鹿鳴ホール (大館市民文化会館) / 鹿角市文化の社交流館コモッセ
北秋田市文化会館 / 能代市文化会館 / 弘前市民会館 / 弘前芸術鑑賞会

NOK Saxophone Quartet

福田彩乃 / ソプラノサクソフォン Ayano Fukuta

坂井利絵 / アルトサクソフォン Rie Sakai

佐藤杏奈 / テナーサクソフォン Anna Sata

西田早希 / バリトンサクソフォン Saki Nishida

《演奏予定 Program》

KNOCK!! (小前奏人)

サクソフォン四重奏曲 (A. デザンクロ)

リバーダンス (B. ウィーラン / arr. 宮川成治)

ほか

※都合によりプログラムは変更になる場合もございます。ご了承ください。

問 ほくしか鹿鳴ホール TEL.0186-49-7066 / FAX.0186-49-7069
[E-Mail] odate-bk@isis.ocn.ne.jp [Web] http://odate-bunka.com/ [Twitter] @odate_bunka

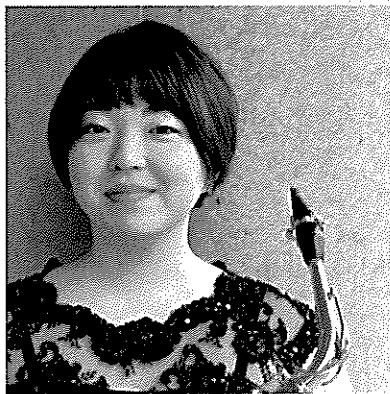
NOK SAXOPHONE QUARTET PREMIUM CONCERT

NOK SAXOPHONE QUARTET



福田彩乃 / ソプラノサクソフォン *Ayano Fukuta*

三重県津市出身。三重県立津高等学校を経て、京都市立芸術大学音楽学部管・打楽専攻を首席で卒業。京都市長賞・京都音楽協会賞を受賞。これまでにサクソフォンを尾家幸枝、服部吉之、國末貞仁、須川展也の各氏に師事。第88回読売新人演奏会、第34回ヤマハ管楽器新人演奏会など、多数の演奏会に出演。演奏のみならずコンサートや音楽イベントへの制作にも携わり、研鑽を積んでいる。2016年よりプロ奏者によるチーム「SAX PARTY!」（音楽監督：須川展也）に所属。平成28年度公益財団法人青山財団奨学生。現在、同大学院2年生。



坂井利絵 / アルトサクソフォン *Rie Sakai*

岡山県津山市出身。明誠学院高等学校特別芸術コースを経て愛知県立芸術大学音楽学部卒業、同大学大学院修了。第28回中国ユース音楽コンクール優秀賞、第1回津山音楽コンクール優秀賞、第9回横浜国際音楽コンクールサクソフォン部門大学の部第5位。日本サクソフォン協会主催第14回サクソフォン新人演奏会、第50回岡山県新人演奏会、愛知県立芸術大学主催第48回卒業演奏会、第12回大学院修了演奏会「博士前期課程最優秀修了生による演奏会」等に多数出演。サクソフォンを宗貞啓二、岸本和宣、田中靖人の各氏に師事。



佐藤杏奈 / テナーサクソフォン *Anna Sato*

愛知県安城市出身。私立安城学園高等学校を経て愛知県立芸術大学音楽学部を卒業。サクソフォンを大塚加奈恵、小森伸二、田中靖人の各氏に師事。大学在学中、第1回ナゴヤサクソフォンコンクール U25 若手演奏家部門第1位を受賞。2017年音大卒業生による第17回ヤマハ管楽器新人演奏会に出演。2019年新進演奏家育成プロジェクトオーケストラ・シリーズにて、名古屋フィルハーモニー交響楽団とクレストンの協奏曲を共演。現在は愛知県を中心にソロ活動、学校法人桜丘学園 桜丘中学校吹奏楽部のコーチを務め後進の指導も行なっている。



西田早希 / バリトンサクソフォン *Saki Nishida*

兵庫県加古川市出身。大阪音楽大学音楽学部音楽学科管楽器専攻を経て昭和音楽大学大学院音楽研究科（修士課程）音楽芸術表現専攻修了。クラシックにおけるソロバリトンサクソフォンの確立を目指しレパートリー開拓を進め、また室内楽の分野においてもバリトンサクソフォン奏者として活動している。第14回ウェルネス加古川新人演奏会に出演。ジャン＝イブ・フルモー、フィル・ピーリック各氏のマスタークラスを受講。サクソフォンを石田さと子、飯守伸二、國末貞仁、田中靖人の各氏、室内楽を西本淳、井上麻子、福本信太郎、小山弦太郎の各氏に師事。

公共ホール音楽活性化アウトリーチフォーラム事業秋田セッション

アウトリーチとは、アーティストがホールから飛び出し、学校や福祉施設等で行う交流型の演奏活動のひとつです。全国から公募で選ばれた2組の実力派アーティストが、県内4市町の小学校を訪問し、アウトリーチとホールでのコンサートを実施します。大館市内では右記の日程で行います。

- ① 2019年9月25日（水）大館市立上川沿小学校
- ② 2019年9月26日（木）大館市立川口小学校
- ③ 2019年9月27日（金）大館市立花岡小学校