大館市民劇場 第40回定期公演　　演劇集団シアター★6 合同公演

雨々 大雨 どしゃ降りだ!

作・演出：保坂豊

―明治十一年、日本を訪れた レディ・トラベラー イザベラ＝バード を描く二つの物語―

10.17（土）18:30
18（日）14:00
ほくしか鹿鳴ホール 中ホール（開場各30分前）

【後援】大館市　大館市教育委員会　大館市芸術文化連盟　秋田演劇団体連盟　（一社）大館青年会議所
県北地区高等学校演劇協議会　秋田魁新報社大館支社　（株）北鹿新聞社　大館ケーブルテレビ
【プレイガイド】いとく大館ショッピングセンター　ほくしか鹿鳴ホール　御成座　ダイハツ田代
コモッセ　康楽館　佐藤政治書店　大館珈琲館

&Traveler

作・演出：髙瀬奈穂子

雨々大雨どしゃ降りだ！

作・演出：保坂豊

明治維新から未だ混沌の中にある日本。
明治11年７月、東北は梅雨本番である。
雨が降り続く中、横浜から日本の奥地を旅するイギリス人女性旅行作家イザベラ＝バードと
従者兼通訳の日本人青年にイトウがいた。
バードとイトウは雨の降る中を全く懐かない痩せ馬にまたがり
馬子の六助親子と共に白沢の宿に着く。
しかしなかなか泊めようとしない宿の主人とひと悶着。
やっと泊まれると思った矢先、またぞろ様々な問題が巻き起こり、依然と雨は降り続ける。

この雨はいつまで続くのか、何時になったら矢立峠を越えられるのか。
白沢の長逗留が続く。そしてついに矢立峠に晴れ間が…。

【キャスト】
イザベラ・バード：市川志穂子
イトウ：畠山玲哉
六助：三浦慎也
清吉：桜庭司
お末：長崎里美
お菊：三政佳奈
宿屋の主人：島内重昭
巡査：小林永康

村の子どもたち：阿部千幸　花岡佑美　藤井智恵
田鎮華音　阿部一禾　若松桜叶
溺れる母：高橋理恵子
祖母：宮田八重子
旅人・村の人々：工藤のり子　宮田八重子
高橋理恵子　藤本千鶴子 伊藤励

※キャストは都合により変更になる場合がございます

&Traveler

作・演出：髙瀬奈穂子

オカルトエッセイを中心に活動するフリーライター・小鳥遊リサは
同じくフリーライター仲間・藤井と共に取材旅行と称して秋田県大館市を訪れる。
道すがら見つけた長走風穴の一角と思われる洞窟に
足を踏み入れたことをきっかけに二人はとある人物に出会う。

『例え目の前が見えなくても、踏みしめている大地がある限りきっと辿り着けるわ。
だから歩み続けるの、人生という旅路を。』

これは、誰も知らない旅人たちの出会いの記録。

【キャスト】
小鳥遊リサ：髙瀬奈穂子　　藤井ヒロキ：小笠原ヒロキ

【スタッフ】
舞台監督：桜庭司
舞台監督補助：伊藤祥司（I.C.C）
舞台美術：保坂豊
音響効果：田畑宏武
音響効果：加藤俊夫（STUDIO CLOUD ）
照明：蔦谷達徳
大道具：桜庭司
小道具：市川志穂子
衣装・メイク：加賀谷節子
宣伝美術：髙瀬奈穂子
記録写真：畠山智晴
挿入歌：駒ヶ嶺健　桂田和美
佐藤真理子　駒ヶ嶺幸代
英語指導：中村伊久美
白沢獅子踊り：佐藤龍一夢
協力:ジョイフルシンガーズ　白沢獅子踊り保存会　大館市立矢立小学校

【チケット】全席自由
一般:1500円(当日券1800円)　中・高校生:500円（当日券700円）
各種プレイガイド・WEB予約にて承り中

こちらのQRコードより
WEB予約フォームへ

※お支払いは当日精算となります

【お問い合わせ】広報:島内重昭（090‐1063‐7487）　桜庭司（090‐6227‐1890）