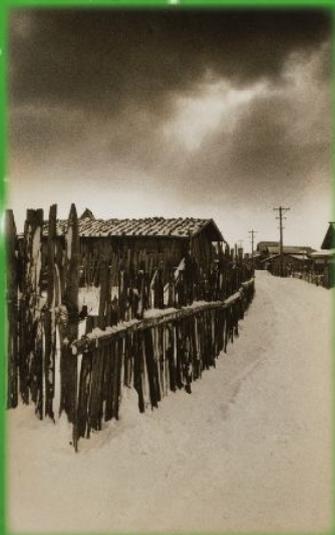


今では嘉瀬の桃というその名だけが
なかば伝説的な響きで語られている
津軽の芸人 黒川桃太郎
津軽民謡・津軽三味線の
中興の祖といわれる桃の生涯とは：
わたしは桃を知る人を尋ねて
冬の津軽を歩き始めた

名取裕子みちのく巡礼話芸劇場
長部日出雄「津軽世去れ節」より

津軽世去れ節

【話芸】名取裕子



【民謡】佐野よりこ

【津軽三味線】三代目井上成美

【尺八・笛・太鼓】村松幸一

【津軽の古老】成田義正

【写真】小島一郎



2024年11月23日 **土祝**

開演15:00 (開場14:30)

ほくしか鹿鳴ホール 大ホール
(大館市民文化会館)

【入場料】

全席指定席 3,000円 (税込)

※当日500円増 ※未就学児入場不可

【制作】遠巣谷の森文化交流センター

【協賛】株式会社北鹿、株式会社伊徳、株式会社北鹿新聞社、大館桂工業株式会社、大館ヤクルト販売株式会社
東光グループ、株式会社笹谷建設

【プレイガイド】ほくしか鹿鳴ホール、北秋田市文化会館、能代市文化会館、鹿角市文化の杜交流館コモッセ

いとく大館ショッピングセンター、イオンスーパーセンター大館店

【お問合せ】ほくしか鹿鳴ホール 0186-49-7066